

**Referat fra generalforsamling i Refugiet Klitgaardens Venner**

Venneforeningen holdt en meget vellykket generalforsamling på Klitgården fredag den 2.7.04. Med til at gøre aftenen festlig var Klitgården Fondens formand Karen Krause, som fortalte løst og fast fra dagliglivet på Klitgården - og desuden lovede at være vært for Vennerne ved en beskeden buffet i forbindelse med generalforsamlingen næste år.

Aftenens højdepunkt var journalisten Mette Fugl, som i et spændende, vittigt og bevægende indlæg gav de fremmødte et helt usædvanligt indblik i arbejdsbetingelserne bag kulisserne i international journalistik på topplan.

Dagsorden i henhold til vedtægterne:

1. Valg af dirigent: Ann Mariager blev valgt  
Referent: Ole Albæk blev valgt.
2. Bestyrelses beretning:  
Formanden Lone Kühlmann fremlagde bestyrelsens beretning.  
Det fremgik bl.a. af beretningen medlemstallet er steget med 70 til i alt 193 medlemmer heraf 24 firmamedlemmer. Beretningen blev godkendt (se i øvrigt Lone Kühlmanns beretning herunder).
3. Fremlæggelse af revideret regnskab.  
Kasserer Jørgen Jacobsen gennemgik regnskabet, der var udsendt til medlemmerne. Regnskabet blev godkendt.
4. Fastsættelse af kontingent:  
Kontingent er uændret kr. 250,- for enkeltmedlemmer og kr. 600,- for firmamedlemmer.  
Det blev samtidig vedtaget, at kontingent for ægtefæller/samboende er kr. 400,-
5. Indkomne forslag:  
Der var ikke indkommet forslag.
6. Valg til bestyrelse:  
Lone Kühlmann, Jørgen Jacobsen og Lise Svanholm blev genvalgt. Kirsten Skånberg blev nyvalgt.
7. Valg af suppleanter:  
Galleriejer Mari Magnusdottir blev genvalgt, Sven Caspersen blev nyvalgt.
8. Valg af revisor:  
Bent Fredberg blev genvalgt.
9. Evt.

Lone Kühlmann takkede dirigenten for fremragende ledelse af generalforsamlingen.



**Referat fra generalforsamling i Refugiet Klitgaardens Venner**

**Bestyrelsens beretning til generalforsamlingen på Klitgården den 2. juli 2004**

Venneforeningen tæller i dag 193 medlemmer, deraf 24 firmaer. Det er en fremgang på 70 medlemmer siden sidste generalforsamling, og det er flot, synes vi, selv om vi naturligvis gerne skulle op på endnu flere medlemmer. Vi vil naturligvis gerne have mange flere personlige medlemmer, men sandelig også gerne flere firmamedlemmer, og vi mener stadig, at der må være mange lokale virksomheder, som kan se det rimelige i at støtte Klitgården med det beskedne beløb, som et virksomhedsmedlemskab trods alt er.

Vi har store planer om en offensiv over for nordjyske virksomheder, og vi opfordrer naturligvis alle medlemmer til at reklamere for sagen. Vi kan kun opfordre til, at man altid har nogle stykker af hvervekortet på sig, klar til at dele ud af til interesserede. Desuden minder vi igen om, at et medlemskab af venneforeningen „Refugiet Klitgaardens Venner“ er en udmærket gave.

Det er også her, at jeg lige skal minde om, at der stadig er et lille antal medlemmer i restance, det opfordrer vi naturligvis til, at det retter de op på.

Venneforeningens formål er jo primært skaffe midler til veje til arbejdsstipendier af 2 ugers varighed. Efter en lidt tung start, hvor vi ikke rigtigt havde fået etableret os i folks bevidsthed, er vi nu ved hjælp af relevante fagblade og andre kanaler ikke mindst mund til mund metoden, nået ud over rampen, hvilket afspejler sig i rigtigt mange gode og kvalificerede ansøgere. Langt flere, end vi har midler til at imødekomme. Og hvor vi i starten tog ansøgningerne drypvis hen ad vejen, har vi i det forløbne år indført to ansøgningsfrister, 1. januar og 1. juni, så bestyrelsen får et samlet overblik over ansøgningerne og på den måde kan fordele midlerne strengt retfærdigt.

I det forløbne år har vi uddelt fem stipendier. Forfatterne Troels Kløvedal, Lisbet Lundquist og Ann Mariager har modtaget arbejdsstipendier. Lisbeth Lundquist satte det sidste punktum i sin roman, „Min mand sidder på taget og synger“, her på Klitgården i januar, og den udkom i maj.

Lisbet Lundquist kommer i øvrigt til Klitgården den 29. i denne måned og fortæller om sin roman.

Arkitekten og forfatteren Steen Estvad Petersen gjorde sin bog om islamisk havekunst færdig her på stedet, og billedkunstneren Lotte Kirkeby havde en meget produktiv periode i løbet af et stipendieophold, som også omfattede atelier. Billedkunstnere er stadig dem, vi får færrest ansøgninger fra, og vi vil jo gerne have gang i ateliererne, så der må vi nok i gang med lidt opsøgende arbejde.

Medlemmerne må meget gerne sprede ordet. M.h.t. ansøgningsbetingelser henviser vi til hjemmesiden.

Ved bestyrelsesmødet lige inden dette møde har vi uddelt i alt fire stipendier til forfattere og filmfolk.

Pengene kommer foruden fra kontingenterne fra de arrangementer som Venneforeningen har været vært for her på Klitgården. Siden sidst har vi holdt fire sådanne åbne arrangementer.

Vi startede i slutningen af juli sidste år med stuvende fuldt hus til Kirsten Jacobsens foredrag om sin bog Dogville, der beskriver arbejdet med Lars Triers film af samme navn.

I efteråret kom Bjarne Steen Jensen og viste lysbilleder og fortalte om sin bog om Juvelerne i Det Danske Kongehus. Mange af jer, har sikkert siden set Bjarne Steen Jensen i fjernsynet, hvor han øste af sin store viden i forbindelse med det kongelige bryllup.

I februar fortalte Skagenspigen, den dejlige forfatter Hanne Marie Svendsen, om sin pragtfulde roman fra Grønland Unn fra Stjernestene, og endelig havde vi Store Bededag besøg af politikeren, forfatteren og samfundsdebattøren Naser Khader som talte over emnet "Danmark, min far og mig" for en stor begejstret forsamling.



**Referat fra generalforsamling i Refugiet Klitgaardens Venner**

Til efterårsarrangementet om juvelerne modtog vi støtte fra BG-Banks litterære reaktionspulje, hvilket vi naturligvis var meget taknemmelige over. Ellers må jeg sige, at vi står i dyb taknemmelighedsgæld til de travle mennesker, som giver sig tid til ganske gratis at komme her og øse af deres tid og viden til vores fordel.

Det gælder også aftens foredragsholder Mette Fugl.

Som sagt kommer Lisbet Lundquist den 29 ds., og jeg kan allerede nu afsløre, at Pernille Steensgaard har sagt ja til at komme i efterårsferien og fortælle om sin meget spændende Skagensbog. Det bliver sandsynligvis torsdag den 14. oktober. I må orientere jer via hjemmesiden. Hun har også boet her på stedet, mens hun arbejdede på bogen.

Bestyrelsen vil gerne opfordre alle medlemmer til at bakke om arrangementerne, man kan altid holde sig orienteret via hjemmesiden, om hvad der foregår her på stedet.

De af jer, som var på generalforsamlingen sidste år, vil måske huske, at vi arbejdede med planer om et meget stort arrangement, som skulle være holdt her på stedet i april. En nordisk Carl Nielsen master class med Anne Øland. Planerne var langt fremme, og min forgænger, Lise Funder, havde lagt et meget stort arbejde i projektet, da det desværre viste sig, at det oversteg det mulige. Klitgården har simpelthen ikke faciliteter til så stort et arrangement, så det måtte vi med sorg opgive. Vi var ikke kommet til at tjene på det, men vi forestillede os, at arrangementet via medierne ville gøre Klitgården kendt i nye sammenhænge og sætte fokus på stedet for et nyt publikum. Sådan skulle det altså ikke være, og nu ved vi mere om, hvad vi kan gabe over, og hvad der ikke kan lade sig gøre.

Til slut vil jeg henlede opmærksomheden på bogen om Klitgården, der udkom sidste år. Den kan købes her for 225 kr. Man sparer 25 kr. De dejlige billeder fra bogen er kommet som postkort, som er gode at have ved hånden. De kan også købes her. 10 for 100 kr. Det hjælper alt sammen. Og ingen kan modtage et sådant postkort uden at få lyst til at melde sig ind i Venneforeningen.

2.7.04

Lone Kühlmann  
formand

